

## Календарный учебный график

объединения «Основы дизайна» Год обучения – 1. Количество часов – 72 (1 раз в неделю по 2 часа)

Педагог д/о – Сташенко Марина Витальевна

Группа № \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь		Практическое занятие	2	Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Опрос.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий.
2.			Теоретическое занятие	2	<b>Основы цветоведения.</b> Что такое цвет. Основные и дополнительные цвета. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
3.			Практическое занятие	2	Выполнение цветового круга	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
4.			Теоретическое занятие	2	Теоретические основы цветовой гармонии. Цветовые растяжки. Светлота, насыщенность, яркость, контраст, нюанс. Ахроматические и хроматические цвета.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
5.	Октябрь		Практическое занятие	2	Выполнение растяжек по цвету. Составление цветовых таблиц.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
6.			Теоретическое занятие	2	<b>Основы композиции.</b> Основы композиции. Историческая справка. Орнамент в жизни человека. Виды орнаментов.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
7.			Практическое занятие	2	Геометрические фигуры в дизайне. Что такое перспектива. Основные понятия. Методика построения.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий

8.			Теоретическое занятие	2	Основы стилизации. Виды стилизации. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
9.	Ноябрь		Практическое занятие	2	Плоскостное и перспективное построение геометрических фигур.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
10.			Практическое занятие	2	Техника работы акварелью и гуашью. Историческая справка. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
11.			Теоретическое занятие	2	<b>Основы декоративно-прикладного творчества.</b> Историческая справка. Что такое декоративно-прикладное искусство. Основные направления. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
12.			Практическое занятие	2	Декоративно-прикладное творчество. Росписи.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
13.	Декабрь		Теоретическое занятие	2	Материалы и инструменты для графики. Графика как вид изобразительного искусства. Что такое светотень. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
14.			Практическое занятие	2	Выполнение упражнений на отработку графических средств	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
15.			Практическое занятие	2	Рисование простых предметов с натур, по памяти, по представлению. Передача светотени.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
16.			Теоретическое занятие	2	<b>Дизайн интерьера и ландшафтный дизайн.</b>	Каб. № 304	Наблюдение, опрос

					Виды дизайна. Основные понятия. Роль дизайна в жизни человека. Особенности профессии.		
17.	Январь		Практическое занятие	2	Создание коллажа. Мудборда.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
18.			Теоретическое занятие	2	Дизайн интерьера. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
19.			Практическое занятие	2	Создание элементов мебели в перспективе.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
20.			Практическое занятие	2	Создание комнаты в перспективе.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
21.	Февраль		Практическое занятие	2	Гармоничное сочетание цветов в интерьере.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
22.			Теоретическое занятие	2	Ландшафтный дизайн. Основные понятия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
23.			Практическое занятие	2	Создание зарисовок растительных элементов.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
24.			Практическое занятие	2	Архитектурные модели в ландшафте. Знакомство с малыми архитектурными формами.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
25.	Март		Практическое занятие	2	Фитодизайн – важная часть ландшафтного дизайна.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
26.			Практическое занятие	2	Эскизный лист и документация в дизайне интерьера и ландшафтном дизайне.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
27.			Теоретическое занятие	Теоретическое занятие	<b>Графический и промышленный дизайн.</b> Основные понятия. Сходства и различия.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
28.			Практическое занятие	2	История возникновения шрифта. Основные понятия. Виды шрифтов.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий

					Основы каллиграфии.		
29.	Апрель		Теоретическое занятие	2	Графический дизайн. Истоки профессии. Иллюстрации. Фирменный стиль.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
30.			Практическое занятие	2	Разработка и выполнение индивидуальной иллюстрации.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
31.			Практическое занятие	2	Фирменный стиль.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
32.			Теоретическое занятие	2	Промышленный дизайн. Скетчинг предметов из жизни человека.	Каб. № 304	Наблюдение, опрос
33.	Май		Практическое занятие	2	Эскизирование предметов.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
34.			Практическое занятие	2	Эскизирование в цвете.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
35.			Практическое занятие	2	Создание эскизного листа в промышленном дизайне.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
36.			Практическое занятие	2	Оформление. Выставка работ. Самоанализ.	Каб. № 304	Наблюдение. Выполнение заданий
<b>ИТОГО:</b>				<b>72</b>			